



**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE CULTURA DE PUEBLOS ORIGINARIOS
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Arica, a 16 de octubre de 2025, siendo las 18:00 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Cultura de Pueblos Originarios, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N° 1782 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Cristian Santos Vilca, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Nely Sánchez Álvarez, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Leslie Véliz Navarrete, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Arica y Parinacota, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Cristian Santos Vilca.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$38.000.000.- (Treinta y ocho millones de pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$12.000.000.- (doce millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia	20%
Viabilidad	30%
Currículo	10%
Impacto potencial	40%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión

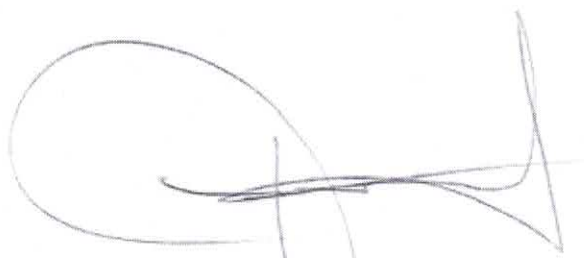
- Doña Nely Sánchez Álvarez, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 819970. En todos los casos la causal de la inhabilidad corresponde a la aplicación del Artículo 27, N° 1 de la Ley N° 21.722: Cuando tuvieren la calidad de cónyuge, conviviente civil, o parientes hasta el cuarto grado de consanguinidad o tercero de afinidad inclusive, o tengan hijo o hija en común, con los miembros del directorio o de los ejecutivos o administradores principales de una institución privada que forme parte de un proceso concursal.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$32.036.416.-, quedando disponibles los siguientes recursos \$5.963.584.-

Siendo el día 16 de octubre de 2025, a las 20:35 hrs., se cierra la sesión.


Firma la presente acta:



Cristian Santos Vilca, presidente.
Rut. 12.112.123.456

**NOMINA PROYECTOS SELECCIONADOS
LÍNEA CULTURAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS**

Nº	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	MONTO SOLICITADO	MONTO ADJUDICADO	PUNTAJE
1	839627	Por la ruta comunitaria del Pintatani	Francisco Rivera Bustos	\$11.924.472.-	\$11.924.472.-	91,40
2	840201	Guardianes de las Semillas	Verónica Grunewald Condori	\$ 3.221.284.-	\$ 3.221.284.-	90,70
3	819970	Curso de Lengua y cultura Aymara, Nivel Básico	Nelly Mamani Sánchez	\$ 6.226.795.-	\$ 6.226.795.-	90,50
4	841828	Memoria y Saberes de Livilcar: Puesta en valor de los cementerios indígena y republicano	Comunidad Indígena de Livilcar	\$10.663.865.-	\$10.663.865.-	90



Cristian Santos Vilca, presidente.

Rut. XXXXXXXXXX

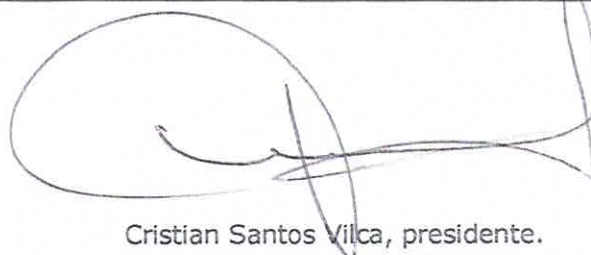
**NOMINA PROYECTOS EN LISTA DE ESPERA
LÍNEA CULTURAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS**

N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	MONTO SOLICITADO	MONTO ADJUDICABLE	PUNTAJE
1	840666	Hilando Memorias del Norte	María Angélica Gutiérrez Muñoz	\$ 7.641.656.-	\$ 7.641.656.-	85.90
2	843010	Desbordadamente	Gabriela Opazo Cruz	\$12.000.000.-	\$12.000.000.-	85,30
3	841551	Ajayu Uta: Cementerios y Memoria Ancestral en Arica y Parinacota	Álvaro Orozco Villagrán	\$10.122.757.-	\$10.122.757.-	85


 Cristian Santos Vilca, presidente.
 Rut. 

**NOMINA PROYECTOS NO ELEGIBLES
LÍNEA CULTURAS DE PUEBLOS ORIGINARIOS**

N°	FOLIO	TITULO	RESPONSABLE	PUNTAJE
1	837453	Astronomía Andina: Observado el cielo, reconociendo la tierra	Diego Araya Acuña	81
2	842983	Ayllu Virtual: Comunidad y memoria en tiempos digitales	Máximo Catalán Almonte	75



Cristian Santos Vilca, presidente.

Rut. ~~13.416.788-0~~